

Formazione del tema del perfetto

I coniugazione

Il tema del perfetto dei verbi di prima coniugazione si forma: agito

tema del presente + suffisso **-av** (per far capire che si tratta di un perfetto della I coniug)+ desinenze temporali del perfetto:-i,-isti,-it,-imus,-istis,-erunt

laudo=1 pers sing pres indicativo attivo

tema verbale di laudo= laud

perfetto = laud+av+i,isti,it,imus,istis, erunt

1 pers sing laudavi

2 pers sing laudavisti

3 pers sing laudavit

1 pers plur laudavimus

2 pers plur laudavistis

3 pers plur laudaverunt

I verbi della seconda coniugazione hanno la caratteristica invece di formare il perfetto:

tema verbale senza la **-e+ u** (la presenza di **-u** attaccata al tema verbale senza la **-e** , ci fa capire che si tratta di un verbo di II coniug) +i,isti,it, imus,istis,erunt

moneo-es-monui-monitum-ere 2 coniug

doceo

1 pers sing docui

2 pers sing docuisti

3 pers sing docuit

1 pers plur docuimus

2 pers plur docuistis

3 pers plur docuerunt

I verbi della 4 coniugazione formano il perfetto:

tema verbale del presente + suffisso **-iv** + desinenze del perfetto i,isti,it,imus,istis,erunt

audio

1 pers sing audivi

2 pers sing audivist

3 pers sing audivit

1 pers plur audivimus

2 pers plur audivistis

3 pers plur audiverunt

3 coniug : lego-is-legi-lectum-legere

Venio-is-**veni**-ventum-ire

Gaudeo-es-gavisus sum-gavisum –ere 2 coniug semi deponente

Desinenze dell'imperfetto passivo

1 pers sing –bar

2 pers sin –baris

3 pers sing- batur

1 pers plur –bamur

2 pers plur –bamini

3 pers plur –bantur