

IL NEOCLASSICISMO

COSA

corrente artistica che si sviluppa anche in campo letterario

CHI

ARTISTI PRINCIPALI

Antonio Canova
Jacques Louis David
Bertel Thorvaldsen

QUANDO

dal 1780 al 1830
circa

CONTESTO STORICO

- Rivoluzione francese
- Rivoluzione americana
- ideali Illuministi
- restaurazione

DOVE

nasce in Francia

si diffonde in Europa, ma anche in Russia e Stati Uniti

PERCHE'

si chiama neoclassicismo

neo= nuovo classicismo

profonda ammirazione per l'età classica: società ed arte greca e romana

considerate **insuperabili**

ed anche esempio sul piano politico-sociale

COME

TRATTA ALCUNI TEMI FONDAMENTALI

- LA RIPRESA DEL "BELLO ASSOLUTO", IDEALE DI PERFEZIONE
- IMITAZIONE DELL'ARTE CLASSICA
- CELEBRAZIONE DEI VALORI MORALI E CIVILI PIÙ NOBILI
- L'ARMONIA E LA DEMOCRAZIA
- L'IMPEGNO POLITICO IN DIFESA DELLA LIBERTÀ

la Grecia è stata culla della democrazia

Roma è stata culla del diritto

sostiene le Rivoluzioni

ideali illuministi: libertà, uguaglianza, fratellanza

sfruttata da Napoleone

per legittimare il suo nuovo Impero
sulla scia di quello romano

caratteristiche stile neoclassico

- SOGGETTI MITOLOGICI ED EPICI
- BELLEZZA IDEALE, PERFEZIONE DELLE FORME
- SOGGETTI DELLA STORIA ANTICA CON INSEGNAMENTI MORALI
- RIGORE, SOBRIETÀ, ELEGANZA, POCO SPAZIO ALLE EMOZIONI
- GRANDE BRAVURA TECNICA DELL'ARTISTA
- ELEMENTI ARCHITETTONICI GRECO-ROMANI (COLONNE, TIMPANI, CAPITELLI...)

