

1. Metti in ordine, numerandole, le seguenti frasi che ricostruiscono la vicenda.

- Dal ventre del cavallo risuona un gemito.
- Le porte di Troia si aprono e i Troiani visitano i luoghi dove sorgeva l'accampamento greco ormai deserto.
- I Greci, ispirati da Minerva, costruiscono un enorme cavallo di legno.
- I Greci lasciano il cavallo sulla spiaggia fingendo che sia un voto per rendere favorevole il loro ritorno.
- Laocoonte scaglia la sua lancia contro il ventre del cavallo.
- I Greci sono stanchi della lunga guerra.
- I Greci si nascondono nella vicina isola di Tenedo.
- I Troiani, che hanno il Fato avverso, non seguono l'esempio di Laocoonte.
- Una parte dei Troiani guarda con stupore l'enorme cavallo di legno.
- Timete esorta i Troiani a portare il cavallo in città.
- Greci chiudono all'interno del cavallo dei guerrieri armati estratti a sorte.
- Arriva Laocoonte e afferma convinto che si tratta di un inganno dei Greci.
- Capi vuole che il cavallo venga in qualche modo distrutto.

2. Rispondi alle seguenti domande che ti chiedono di ragionare sulle cause e sugli scopi dei fatti. Scegli la risposta corretta

Per quale motivo i Greci ricorrono all'inganno del cavallo?

Perché non riescono a vincere i Troiani sul campo di battaglia. / Perché danno ascolto al suggerimento della dea Era.

A quale scopo i Greci lasciano il cavallo davanti alle porte di Troia?

Per ringraziare la dea Atena del suo aiuto. / Per far entrare di nascosto dei guerrieri all'interno della città. / Per fare un dono ai troiani.

Per quale motivo dentro il cavallo si nascondono valorosi guerrieri?

Perché vogliono mostrare il loro coraggio. / Perché devono aprire le porte della città all'esercito.

A quale scopo i Greci rimuovono i loro accampamenti?

Per lanciare ai Troiani un segnale di pace. / Per far credere ai Troiani che sono andati via. / Perché sono stati sconfitti.

Per quale motivo Capi chiede di distruggere il cavallo?

Perché è convinto che si tratti di un inganno dei Greci. / Perché non è mai d'accordo con Timete.

Perché Laocoonte dice che non si fida dei Greci anche se portano doni?

Perché i Troiani in passato sono già stati ingannati dai Greci. / Perché i Greci sono nemici e i nemici non fanno doni.

Perché, secondo Enea, i Troiani non hanno creduto a Laocoonte?

Perché, per volere del Fato, Troia doveva essere distrutta. / Perché, stanchi della guerra, hanno preferito credere alla partenza dei nemici.

3. Nel brano compaiono tre metonimie. Individuale nel testo e sostituiscile con l'espressione letterale.

4. Nel testo compaiono alcuni nomi personaggi a te noti grazie alla lettura dei poemi omerici. Per ciascuno di essi scrivi le informazioni più importanti che ricordi.

Pallade

Priamo

Achille

5. In ciascuna delle seguenti frasi tratte dal testo, sostituisci le parole o le espressioni sottolineate con altre più semplici e di significato analogo. In caso di dubbio consulta il dizionario.

- Qui rinchiodono di frodo nel fianco oscuro prescelti corpi di eroi designati a sorte.
- Si celano nella riva deserta.
- Vogliono che si getti in mare il tranello dei Danai, il dono sospetto, o si arda appiccandovi fiamme, o si forino le cavità del ventre.
- Per primo accorre, davanti a tutti, dall'alto della rocca Laocoonte adirato seguito da una grande turba

6. Controlla il testo e collega ogni aggettivo con il nome corrispondente

- a. Oscuro
- b. Deserto
- c. Accorto
- d. Opposti

- e. Sceltissimi
- 1. Guerrieri
- 2. Fianco
- 3. Lido
- 4. Giudizio
- 5. Pareri

7 Scrivi il riassunto del brano ampliando e collegando tra loro con gli opportuni nessi le frasi dell'esercizio 1.