

## Proemio Eneide

*Traduzione di Luca Canali*

*Come tutti i poemi epici, anche l'Eneide si apre con un proemio composto dalla pròtasi, cioè la presentazione dell'argomento, e dall'invocazione alla Musa. Nella pròtasi il poeta indica come argomento principale dell'opera il lungo viaggio e le guerre che Enea ha dovuto affrontare prima di poter portare a termine la missione che il Fato gli ha assegnato: fondare una città nel Lazio e dare così origine alla gloriosa stirpe latina. Alla Musa il poeta chiede di spiegare le ragioni dell'odio della dea Giunone nei confronti di Enea, da cui sono derivate le tante sventure toccate all'eroe.*

Canto le armi e l'uomo che per primo dalle terre di Troia  
raggiunse esule l'Italia per volere del fato e le sponde lavinie,  
molto per forza di dèi travagliato in terra  
e in mare, e per la memore ira della crudele Giunone,  
e molto avendo sofferto in guerra, pur di fondare  
la città, e introdurre nel Lazio i Penati, di dove la stirpe  
latina, i padri albanì e le mura dell'alta Roma.  
O Musa, dimmi le cause, per quali offese al suo nume,  
di cosa dolendosi, la regina degli dèi costrinse un uomo  
insigne per pietà, a trascorrere tante sventure, ad imbattersi  
in tanti travagli? Tali nell'animo dei celesti le ire?

*Virgilio, Eneide, libro I, Milano, Mondadori, 2017*

*Esercizi:*

1. Completa il testo utilizzando le alternative proposte. Attenzione: ci sono due elementi in più rispetto a quelli necessari.

Fato / Latini / Roma / Lavinio / Italia / Giove / Troiano / una città / Enea / coraggioso e astuto / Alba / Giunone / rispettoso e devoto / Penati

Nel proemio il poeta precisa quale sarà l'argomento del suo canto. Egli racconterà i viaggi di ..... che fu il primo ..... ad arrivare come esule in ..... , sulle coste del Lazio, per volere del ..... . Enea fu messo a dura prova sia per terra sia per mare per volere degli dèi e a causa dell'ira di ..... e soffrì molto anche in guerra per portare a termine la sua missione: fondare ..... e introdurre nel Lazio il culto dei ..... . Da lui ebbero origine la stirpe dei ....., i re di ..... e ..... . Conclusa la presentazione dell'argomento, il poeta chiede alla ..... le ragioni dell'ira della divinità nei confronti di un uomo così .....

2. Individua dal testo i versi che fanno parte della pròtasi e quelli che invece costituiscono l'invocazione.
3. L'ultima frase del proemio è una domanda senza il verbo. Quale verbo è sottinteso?
4. Scegli l'alternativa corretta fra quelle pro-poste.
  - a. Nel proemio dell'Eneide la parola armi fa riferimento alla prima/seconda parte del poema, detta iliadica/odissiaca.
  - b. Mentre il viaggio di Odisseo è un viaggio di ritorno in patria/verso una nuova patria, quello di Enea è un viaggio di ritorno/verso una nuova patria.
  - c. Enea, come Odisseo, ha sofferto molto/è astuto.
  - d. Nei tre poemi il motore degli eventi è l'ira di una divinità: nell'Iliade quella di Poseidone/Apollo, nell'Odissea quella di Atena/Poseidone, nell'Eneide quella di Giove/Giunone.
5. Trova almeno due sinonimi per le seguenti parole tratte dal testo. In caso di dubbio consulta il dizionario.

Esule

Travagliato

Dolendosi

Insigne

6. Trova un contrario per ciascuna delle seguenti parole tratte dal testo.

Travagliato

Memore

Introdurre

Cause

Sventure

7. Scrivi la parafrasi del proemio